

MIKROFON SIEMIONA 2024

konkurs wokalny

REGULAMIN

I. Organizator:

Gmina Siemianowice Śląskie ul. Jana Pawła II 10, 41-100 Siemianowice Śląskie (Wydział Kultury i Sportu ul. Jana Pawła II 1) tel. 32 7656291;

Siemianowickie Centrum Kultury z siedzibą: ul. Niepodległości 45, 41-106 Siemianowice Śląskie

II. Termin:

Pre-eliminacje: 4-15 marca 2024 r.

Przesłuchania eliminacyjne: 4 i 6 kwietnia 2024 r.

Finał: 13 kwietnia 2024 r.

III. Miejsce:

SCK - Park Tradycji, ul. E. Orzeszkowej 12, 41-103 Siemianowice Śląskie.

IV. Cel:

1. Promowanie kultury muzycznej
2. Tworzenie warunków sprzyjających rozwojowi śpiewu
3. Wyszukiwanie i promocja talentów

V. Warunki uczestnictwa w konkursie:

1. W konkursie mogą wziąć udział osoby, które ukończyły 14. rok życia.
2. Uczestnikami konkursu mogą być soliści, duety lub grupy wokalne nie przekraczające 8 osób.
3. Zgłoszenia grup wokalnych dokonuje kierownik/opiekun grupy wokalne, który musi być osobą pełnoletnią.
4. Uczestnikami konkursu nie mogą być pracownicy Organizatora.
5. Do konkursu nie mogą przystąpić laureaci ostatniej edycji konkursu.
6. Każdy uczestnik, który nie ukończył 18 lat dołącza do zgłoszenia zgodę prawnego opiekuna na uczestnictwo w konkursie (tekst zgody znajduje się w druku oświadczeń). Oświadczenia są do pobrania na stronie www.mikrofonsiemiona.siemianowice.pl

VI. Zgłoszenia do konkursu:

1. Uczestnictwo w konkursie (formularz zgłoszeniowy i oświadczenia wraz plikami muzycznymi) **należy zgłosić do dnia 22.02.2024 r.** w formie mailowej na adres mikrofonsiemiona@um.siemianowice.pl
2. Edytowalny formularz zgłoszeniowy jest dostępny na stronie: www.mikrofonsiemiona.siemianowice.pl
3. **Formularz zgłoszeniowy powinien być wypełniony elektronicznie.**
4. Do zgłoszenia należy obowiązkowo załączyć podpisane i zeskanowane oświadczenia w PDF (**nie należy załączać zdjęć dokumentu!!**), które również znajdują się do pobrania na stronie www.mikrofonsiemiona.siemianowice.pl oraz 3 pliki muzyczne utworów w formacie MP3

1

(podkłady muzyczne, do których uczestnik będzie wykonywał piosenki, w tym dwie w przesłuchaniach i jedną w finale) + 1 plik w formacie audio-wideo do pre-eliminacji z nagraniem przez siebie wykonaniem utworu, który nie musi być tożsamy z utworami wykonywanymi podczas przesłuchań. Plik audio-wideo z utworem do pre-eliminacji musi być nagrany przodem do kamery bez jakichkolwiek cięć, montażu, studyjnej obróbki itp. i trwać nie dłużej niż 90-180 sekund. Od początku do końca nagrania w kadrze powinna być widoczna pełna sylwetka wykonawcy. Niedopuszczalne jest również nagranie a capella, wykonanie powinno być z podkładem muzycznym lub przy akompaniamencie instrumentu.

5. W przypadkach losowych oświadczenia można dostarczyć osobiście do Biura Konkursu w dniu przesłuchań. Fakt ten należy zaznaczyć w mailu.
6. Oświadczenia obowiązują również akompaniatorów.
7. Brak oświadczeń eliminuje uczestnika z konkursu.

VII. Przebieg konkursu:

1. Konkurs składa się z trzech etapów:
 - a) pre-eliminacji (jurorzy w terminie do 15 marca 2024 r. wyłonią uczestników do eliminacji kwietniowych),
 - b) przesłuchań eliminacyjnych, które odbędą się w dniach 4 kwietnia 2024 r. (czwartek) od godz. 12.00 i 6 kwietnia 2024 r. (sobota) od godz. 9.30,
 - c) finału w dniu 13 kwietnia 2024 r. (sobota) o godz. 16.30.
2. Każdy uczestnik pre-eliminacji zostanie powiadomiony pocztą elektroniczną (na wskazany w zgłoszeniu adres mailowy) lub telefonicznie, czy został zakwalifikowany do przesłuchań eliminacyjnych oraz o terminie i godzinie na którą powinien się zgłosić na przesłuchania.
3. Każdy uczestnik do przesłuchań eliminacyjnych przygotowuje dwa utwory, w tym jeden obowiązkowo w języku polskim. W przypadku gdy uczestnik brał udział w poprzedniej edycji konkursu, powinien zaprezentować utwory wcześniej przez siebie nie wykonywane. Uczestnik w przesłuchaniach prezentuje utwór w języku polskim. Jury może poprosić o zaprezentowanie drugiego przygotowanego utworu.
4. Do finału może zostać zakwalifikowanych do 12 uczestników. O zakwalifikowaniu się do finału uczestnicy zostaną poinformowani w poniedziałek przypadający po przesłuchaniach drogą mailową lub telefonicznie oraz poprzez umieszczenie listy finalistów na stronie internetowej www.mikrofonciemion.siemianowice.pl i na fanpage'u Mikrofon Siemiona.
5. W finale uczestnicy występują alfabetycznie.
6. Każdy uczestnik, który zostanie zakwalifikowany do finału musi mieć przygotowany nowy utwór, którego nie prezentował w przesłuchaniach.
7. Utwory zgłoszone do konkursu nie mogą zawierać treści rasistowskich, wulgaryzmów, obrażać uczuć religijnych, ani naruszać niczych dóbr osobistych.
8. Uczestnicy konkursu we własnym zakresie zapewniają podkłady muzyczne (półplayback). Podkłady muszą być przesłane elektronicznie w formie załącznika do zgłoszenia (wyjątek stanowi zaznaczenie w zgłoszeniu, że występ będzie przy akompaniamencie instrumentu).
9. Uczestnikowi może towarzyszyć akompaniament (tylko jeden instrument). Ewentualność taka powinna być zaznaczona w formularzu zgłoszenia. Organizator nie zapewnia instrumentów z wyjątkiem keyboardu.
10. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu i miejsca przesłuchań i finału.
11. W przypadku zmiany terminu lub miejsca przesłuchań, nie będzie przeprowadzony ponowny nabór. Obowiązywać będą zgłoszenia wysłane na termin zaznaczony w niniejszym regulaminie.
12. Przesłuchania mogą być nagrywane, a krótkie fragmenty mogą zostać upublicznione na fanpage'u Mikrofon Siemiona, na co uczestnik wyraża zgodę w oświadczeniu. Finał konkursu będzie

transmitowany na żywo w internecie.

13. Organizator uiszcza opłatę ZAIKS.

14. W dniu przesłuchań uczestnik rejestruje swoją obecność w Biurze Konkursu znajdującym się na terenie SCK - Parku Tradycji.

VIII Jury:

1. Skład Jury zostanie ustalony przez Organizatora.
2. Jurorzy podczas oceny będą brali pod uwagę następujące kryteria:
 - a) czystość intonacji,
 - b) poczucie rytmu,
 - c) dobór repertuaru,
 - d) wyraz artystyczny.
3. Podczas finału Jurorzy przyznają I, II i III miejsce. Jurorzy mogą przyznać wyróżnienia.
4. Werdykty wydane przez Jury są ostateczne.

IX Nagrody:

1. Wszyscy uczestnicy finału otrzymają dyplomy i statuetki. Za zajęcie I, II i III miejsca oraz wyróżnień I i II zostaną przyznane nagrody finansowe. Wysokość nagród określona zostanie stosownym Zarządzeniem Prezydenta Miasta Siemianowice Śląskie.
2. Ogłoszenie wyników oraz wręczenie dyplomów i statuetek nastąpi w dniu finału, po zakończeniu obrad Jury.
3. Nagrody finansowe zostaną wypłacone w terminie do 21 dni od dnia dostarczenia przez laureatów konkursu wypełnionego oświadczenia z numerem konta bankowego oraz danymi osobowymi (w przypadku grupy wokalne będzie to konto bankowe opiekuna grupy, a w przypadku osoby niepełnoletniej konto bankowe podane przez prawnego opiekuna), po potrąceniu podatku zgodnie z Ustawą o podatku dochodowym od osób fizycznych z dnia 26 lipca 1991 r. (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 2647 z późn. zm.).

X Uwagi końcowe i oświadczenia:

1. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych)(Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1, ze zm.) zwanym dalej „RODO” informujemy że:

a) administratorem podanych danych osobowych pełnoletniego uczestnika konkursu, niepełnoletniego uczestnika konkursu oraz prawnego opiekuna niepełnoletniego uczestnika konkursu pozyskanych z formularza zgłoszeniowego oraz oświadczeń, a przetwarzanych w Urzędzie Miasta Siemianowice Śląskie jest Gmina Siemianowice Śląskie reprezentowana przez Prezydenta Miasta Siemianowice Śląskie z siedzibą w Siemianowicach Śląskich, przy ul. Jana Pawła II 10. Z administratorem danych można się kontaktować w następujący sposób:

- listownie na adres: ul. Jana Pawła II 10, 41-100 Siemianowice Śląskie;
- za pośrednictwem poczty elektronicznej: ratusz@um.siemianowice.pl,

b) Prezydent Miasta Siemianowice Śląskie wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się skontaktować w następujący sposób:

- za pośrednictwem poczty elektronicznej: iod@um.siemianowice.pl,
- listownie na adres siedziby Administratora,

lub

- telefonicznie pod nr 32 765 11 16;

3

- c) z Inspektorem Ochrony Danych można się kontaktować we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych pełnoletniego uczestnika konkursu, niepełnoletniego uczestnika konkursu oraz opiekuna prawnego niepełnoletniego uczestnika w Urzędzie Miasta Siemianowice Śląskie oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych;
- d) Dane osobowe pełnoletniego uczestnika konkursu, niepełnoletniego uczestnika konkursu oraz opiekuna prawnego niepełnoletniego uczestnika przetwarzane będą w celach:
- organizacji i udziału w konkursie wokalnym Mikrofon Siemiona,
 - publikacji danych osobowych pełnoletniego uczestnika konkursu, niepełnoletniego uczestnika konkursu oraz opiekuna prawnego niepełnoletniego uczestnika, a w przypadku wyrażenia zgody również ich wizerunków w celu zamieszczenia relacji z przebiegu konkursu, wręczenia nagród, prezentowania pracy konkursowej: w radiu, prasie, telewizji, na stronach internetowych organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora,
 - wręczenia nagród w konkursie wokalnym Mikrofon Siemiona, w tym w zakresie koniecznym do dokonania zapisu,
 - wykonania umowy, do zawarcia której dochodzi w drodze akceptacji regulaminu przez pełnoletniego uczestnika konkursu lub opiekuna niepełnoletniego uczestnika konkursu,
 - publikacji danych osobowych pełnoletniego uczestnika konkursu, niepełnoletniego uczestnika konkursu oraz opiekuna niepełnoletniego uczestnika konkursu, a w przypadku wyrażenia zgody również ich wizerunków w celu zamieszczenia relacji z przebiegu konkursu, wręczenia nagród: w radiu, prasie, telewizji, na stronach internetowych organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora,
 - wręczenia nagród w konkursie wokalnym Mikrofon Siemiona,
 - archiwizacji;
- e) podstawą prawną przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit. a RODO (zgoda w zakresie wizerunku uczestnika konkursu zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych), art. 6 ust. 1 lit. b RODO (przetwarzanie niezbędne do wykonania regulaminu konkursu) oraz art. 6 ust. 1 lit. e (wykonywanie zadań w interesie publicznym - art. 7 pkt. 1 ust. 18 ustawy o samorządzie gminnym oraz art. 4 pkt. 1 ust. 21 ustawy o samorządzie powiatowym);
- f) dane osobowe w postaci numeru telefonu lub adresu e-mail są gromadzone i przetwarzane w celu kontaktu telefonicznego umożliwiającego załatwienie sprawy w sposób celowy, oszczędny i terminowy, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e tj. przetwarzanie jest niezbędne do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym albo w ramach sprawowania władzy publicznej w związku z art. 44 ust. 3 pkt. 1 i 2 ustawy o finansach publicznych;
- g) dostęp do danych osobowych mogą uzyskać organy lub podmioty upoważnione na podstawie odrębnych przepisów, a także podmioty, które na podstawie zawartych przez administratora umów, świadczą usługi związane z przetwarzaniem danych osobowych;
- h) dane osobowe będą przetwarzane:
- przez czas niezbędny do przeprowadzenia konkursu,
 - do momentu zakończenia publikacji na stronach internetowych organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora,
 - w związku z realizacją obowiązku archiwizacyjnego przez okres wskazany w Rozporządzeniu Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 stycznia 2011 r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych tj. przez okres 25 lat. Okres przechowywania liczony jest od 1 stycznia roku następnego od daty zakończenia sprawy. Po upływie okresu przechowywania dokumentacja niearchiwalna podlega, po uzyskaniu zgody dyrektora właściwego archiwum państwowego, brakowaniu;
- i) pełnoletniemu uczestnikowi konkursu, niepełnoletniemu uczestnikowi konkursu oraz

opiekunowi prawnemu niepełnoletniego uczestnika konkursu, przysługuje prawo do:

- dostępu do danych osobowych,
- sprostowania (poprawienia) danych, które są nieprawidłowe lub niekompletne,
- żądania ograniczenia przetwarzania swoich danych osobowych,
- usunięcia swoich danych osobowych,
- przenoszenia swoich danych osobowych tj. prawo otrzymania od Urzędu Miasta Siemianowice Śląskie swoich danych osobowych, w ustrukturyzowanym, powszechnie używanym formacie informatycznym, nadającym się do odczytu maszynowego. Prawo do przenoszenia danych osobowych przysługuje tylko do danych osobowych pełnoletniego uczestnika konkursu, niepełnoletniego uczestnika konkursu oraz opiekuna prawnego niepełnoletniego uczestnika przetwarzanych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO,
- cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych, w zakresie w jakim przetwarzanie odbywało się na podstawie zgody. Cofnięcie zgody nie będzie wpływać na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody pełnoletniego uczestnika konkursu, niepełnoletniego uczestnika konkursu oraz opiekuna prawnego niepełnoletniego uczestnika konkursu przed jej wycofaniem;

j) nie wszystkie powyższe żądania będziemy jednak mogli zawsze spełnić. Zakres przysługujących praw zależy bowiem zarówno od przesłanek prawnych uprawniających do przetwarzania danych, jak i często – sposobów ich gromadzenia. Ponieważ Państwa dane osobowe w Urzędzie Miasta Siemianowice Śląskie przetwarzane są wyłącznie w granicach wskazanych przepisami prawa, w większości przypadków nie będziemy mogli zrealizować na przykład prawa do przenoszenia, czy prawa do usunięcia danych;

k) podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości udziału w konkursie;

l) pełnoletni uczestnik konkursu oraz opiekun prawny niepełnoletniego uczestnika ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych (00-193 Warszawa, ul. Stawki 2, tel. 22 5310300, kancelaria@uodo.gov.pl), gdy uzna, że przetwarzanie danych osobowych jego dotyczących, narusza przepisy RODO;

m) dane osobowe pełnoletniego uczestnika konkursu, niepełnoletniego uczestnika konkursu oraz prawnego opiekuna niepełnoletniego uczestnika konkursu nie będą przetwarzane w celu zautomatyzowanego podejmowania decyzji i nie będą profilowane;

n) na warunkach określonych w RODO, pełnoletni uczestnik konkursu oraz opiekun prawny niepełnoletniego uczestnika konkursu, ma prawo w dowolnym momencie wnieść sprzeciw wobec przetwarzania swoich danych osobowych opartych na art. 6 ust. 1 lit. e) lub f) RODO w tym profilowania na podstawie tych przepisów. W razie wniesienia takiego sprzeciwu nie będziemy mogli dalej przetwarzać danych osobowych, chyba że wykazemy istnienie ważnych prawnie uzasadnionych podstaw do przetwarzania, nadrzędnych wobec interesów, praw i wolności, lub podstaw do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń.

2. Uczestnik w oświadczeniu do zgłoszenia wyraża zgodę na wykorzystanie oraz rozpowszechnianie przez Organizatora, na zasadzie wyłączności swojego wizerunku, utrwalonego podczas przesłuchania konkursowego oraz finału na fotografiach oraz zapisach audio i wideo w tym stream z finału.

3. Uczestnik w oświadczeniu do zgłoszenia wyraża zgodę (zgodnie z Ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 2509) na rejestrację dźwiękową i telewizyjną, oraz na publikację w internecie, oraz oświadcza, że przekazuje nieodpłatne przeniesienie majątkowych praw do artystycznego wykonania utworów zaprezentowanych podczas konkursu na rzecz Organizatora, w przypadku, gdy uczestnik jest

jednocześnie twórcą utworów, wyraża zgodę na przeniesieniu autorskich praw majątkowych wraz z dalszymi prawami, na następujących polach eksploatacji:

- a) utrwalanie jakąkolwiek techniką, niezależnie od standardu, systemu i formatu;
- b) zwielokrotnianie utrwałeń jakąkolwiek techniką, niezależnie od standardu, systemu czy formatu;
- c) wprowadzanie do obrotu bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, w tym wprowadzenie do obrotu przy użyciu Internetu i innych technik przekazu danych wykorzystujących sieci telekomunikacyjne, informatyczne i bezprzewodowe, dzierżawa, najem, użyczenie (elektroniczne udostępnianie na zamówienie) egzemplarzy sporządzonych zgodnie z postanowieniami lit. a i b;
- d) nadawanie za pomocą fonii przewodowej i bezprzewodowej przy pomocy jakichkolwiek środków technicznych niezależnie od standardu, systemu i formatu, w tym nadawanie za pośrednictwem satelity i Internetu;
- e) retransmisja przewodowa albo bezprzewodowa przy pomocy jakichkolwiek środków technicznych, w tym za pośrednictwem satelity;
- f) publiczne odtwarzanie, wystawianie i wyświetlanie utrwałeń sporządzonych zgodnie z postanowieniami lit. a i b;
- g) wprowadzanie do pamięci komputera, sporządzanie kopii takich zapisów dla potrzeb eksploatacji, o której mowa w tym punkcie;
- h) wykorzystanie dla celów reklamy, promocji, oznaczenia lub identyfikacji Organizatora, jego programów, audycji, publikacji oraz innych przejawów jego działalności, a także przedmiotów jego własności, obejmuje to także utrwalenie i zwielokrotnianie poligraficzne oraz wykorzystywanie tych utrwałeń zgodnie z lit. c;
- i) wprowadzenie do sieci multimedialnej, w tym do Internetu;
- j) wykorzystanie w utworach multimedialnych;
- k) publiczne udostępnienie na stronie internetowej konkursu i kanale YouTube Organizatora oraz na fanpage'ach: Mikrofon Siemiona, Siemianowice dobre bo śląskie, Kulturalne Siemianowice Śląskie zapisu cyfrowego konkursu w sposób umożliwiający odbiorcom jego odsłuchanie w miejscu i czasie przez siebie wybranym w zakresie własnego użytku osobistego;
- l) publiczne i niepubliczne udostępnianie dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym w szczególności jako SMS, MMS, WAP, w Internecie, wideo na żądanie, audio na żądanie, w sieci Wi-Fi i Wi-Max;
- m) umieszczenie w archiwum.

4. Uczestnicy ponoszą koszty przejazdu we własnym zakresie.

6. Organizator zastrzega sobie prawo do przerwania, zawieszenia lub odwołania konkursu.

7. Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzenia zmian do regulaminu.

8. Sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator.

9. Niespełnienie warunków regulaminu eliminuje uczestnika z konkursu.

10. Regulamin w jego pełnym brzmieniu będzie dostępny do wglądu dla uczestników konkursu w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej www.mikrofonsiemiona.siemianowice.pl